

ATTIVITÀ DI CAA ATTRAVERSO L'USO DI VIDEO

DOTT.SSA ANNA CINÌ- Logopedista
Centro Diagnosi Cura e Ricerca per l'Autismo

2022

PROFILI
COMUNICATIVO-
LINGUISTICI
ETEROGENEI

Circa il 63% dei bambini con ASD manifesta difficoltà in uno o più livelli del linguaggio

(Georgiou, 2021)

- Prerequisiti della comunicazione e del linguaggio
 - Comprensione
 - Produzione

PROFILI
COMUNICATIVO-
LINGUISTICI
ETEROGENEI

Per quanto riguarda la **PRODUZIONE** , emergono difficoltà a vari livelli:

- Livello fonetico-fonologico
- Livello lessicale-semantico
- **Livello morfo-sintattico**
- Livello narrativo
- Livello pragmatico



PROFILI
COMUNICATIVO-
LINGUISTICI
ETEROGENEI

LIVELLO MORFO-SINTATTICO: la maggior parte dei bambini autistici presentano un ritardo più o meno lieve nello sviluppo di queste competenze ed un incremento della lunghezza media dell'enunciato (LME) rallentato, se confrontato con i tempi di sviluppo fisiologico

(Condouris, 2003)

PROFILI
COMUNICATIVO-
LINGUISTICI
ETEROGENEI

LIVELLO MORFO-SINTATTICO:

- Strutture frasali più brevi e semplici rispetto ai coetanei
- Sintassi agrammatica
- Difficoltà nell'uso di marcatori di tempo
- Difficoltà nell'accordo verbale
- Frequenti inversioni pronominali

LIVELLO MORFO- SINTATTICO

LAVORARE SUL LIVELLO MORFO-SINTATTICO DIVENTA UN
IMPORTANTE OBIETTO RIABILITATIVO MA ANCHE SCOLASTICO



LIVELLO
MORFO-
SINTATTICO:
progetto
sperimentale

Come lavorarci? Quali supporti/aiuti possiamo dare ?

PROGETTO SPERIMENTALE

MOTIVAZIONE

+

SUPPORTO IN CAA

LIVELLO
MORFO-
SINTATTICO:
progetto
sperimentale

MOTIVAZIONE



- Video tratti da cartoni molto conosciuti
- Video tratti da cartoni meno/poco conosciuti
- Video con persone reali

Graduale riduzione della componente motivazionale per favorire la generalizzazione delle competenze apprese

LIVELLO
MORFO-
SINTATTICO:
progetto
sperimentale

Perché i video e non le immagini?

- Perché sono più motivanti e permettono un maggior aggancio attento

Quali video? Come selezionarli?

- All'inizio è utile scegliere video di cartoni che piacciono molto al bambino (importante individualizzare il progetto!!!)
- Deve essere molto chiara l'azione e il soggetto che compie l'azione
- Devono essere di breve durata

- Per il nostro progetto abbiamo scelto 20 video in cui il verbo era al singolare e 20 video in cui gli stessi verbi erano al plurale

LIVELLO
MORFO-
SINTATTICO:
progetto
sperimentale

Quali difficoltà nel selezionare i video, prendendoli dalla rete?

- Trovare video in cui sono presenti pochi dettagli o elementi distraenti (viste le caratteristiche di soggetti con ASD)
- Trovare video con una buona qualità di immagine
- Trovare video in cui il soggetto e l'oggetto dell'azione sia facilmente identificabile
- Per video reali è spesso necessario fare video ad hoc (quindi è necessario molto tempo e una adeguata attenzione all'ambiente)

LIVELLO
MORFO-
SINTATTICO:
progetto
sperimentale

VIDEO CARTONI



SINGOLARE

PLURALE



LIVELLO
MORFO-
SINTATTICO:
progetto
sperimentale

VIDEO CARTONI



SINGOLARE

PLURALE



LIVELLO
MORFO-
SINTATTICO:
progetto
sperimentale

VIDEO REALI



SINGOLARE

PLURALE



LIVELLO
MORFO-
SINTATTICO:
progetto
sperimentale

DOPO AVER VISTO VIDEO AL PC:

SUPPORTO IN CAA

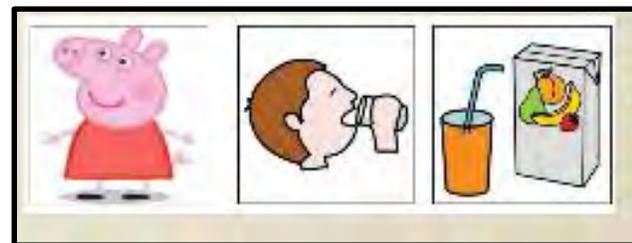
Per un maggiore aggancio attentivo e per facilitare il bambino nel recupero dei corretti elementi della frase

IMMAGINE
SIGNIFICATIVA



- Immagini chiare estrapolate dal video
- Soggetto-verbo- oggetto facilmente visibili

AIUTI VISIVI (SVO)



- No scritte
- Simboli Arasaac

LIVELLO
MORFO-
SINTATTICO:
progetto
sperimentale



Perché mettere una immagine significativa? Non bastava il video?

- Per mantenere alta l'attenzione al compito
- Per supportare la memoria rispetto a quanto visto
- Perché spesso il video non terminava mostrando chiaramente l'azione ma il finale dell'azione stessa

LIVELLO
MORFO-
SINTATTICO:
progetto
sperimentale

IMMAGINE SIGNIFICATIVA

SINGOLARE



PLURALE



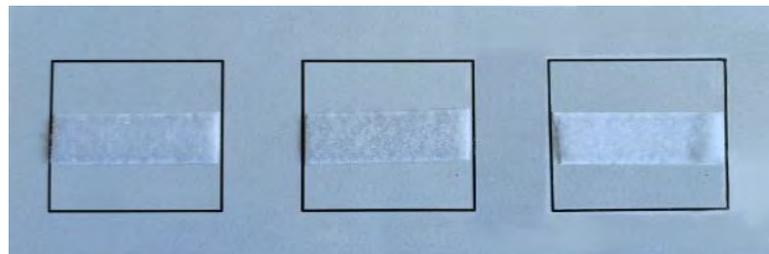
LIVELLO
MORFO-
SINTATTICO:
progetto
sperimentale



Perché fornire un supporto in CAA?

- Per facilitare il recupero degli elementi target (SVO) se questo non avviene spontaneamente

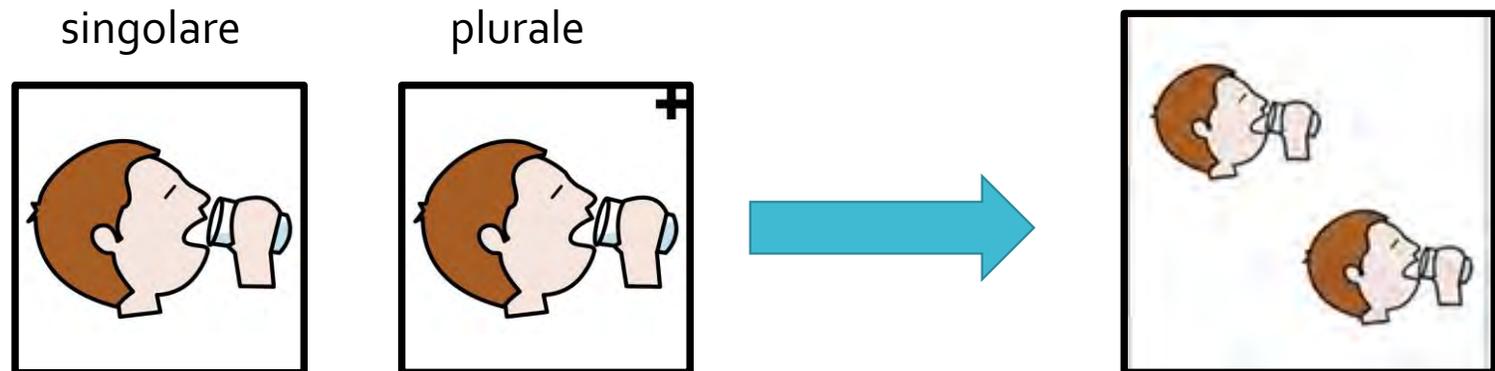
I simboli vengono attaccati su questa base in cui sono presenti spazi ben delimitati e il velcro per attaccare i vari simboli



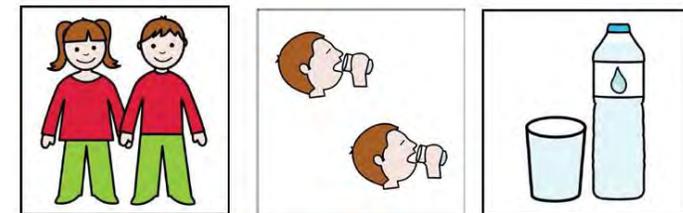
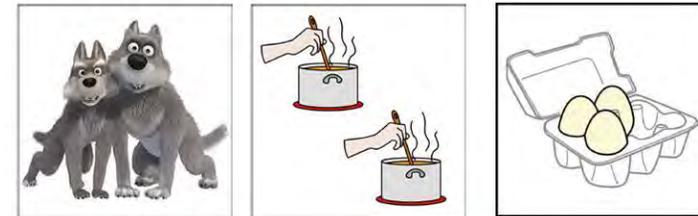
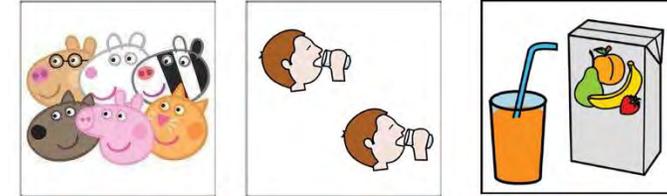
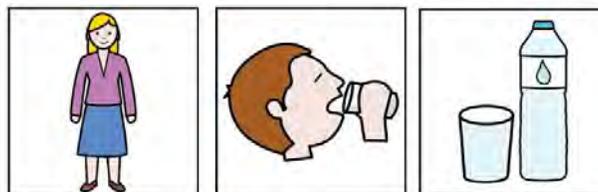
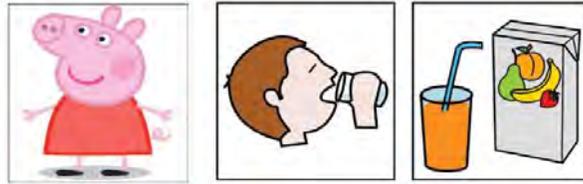
LIVELLO
MORFO-
SINTATTICO:
progetto
sperimentale

Come proporre il verbo plurale in CAA?

- Per correttezza il simbolo del verbo dovrebbe riportare il qualificatore del singolare e plurale
- Il qualificatore è qualcosa che raramente viene compreso
- Abbiamo scelto di mettere due immagini all'interno dello stesso simbolo per identificare il verbo al plurale



LIVELLO
MORFO-
SINTATTICO:
progetto
sperimentale



LIVELLO MORFO- SINTATTICO: progetto sperimentale

Come posso proporre questo materiale?

1. Visione video
2. Visione immagine
3. Chiedere al bambino di descrivere cosa vede
4. Se spontaneamente non riesce a descrivere l'immagine, gli faccio delle domande (chi? cosa fa? che cosa?)
5. Se non riesce o se abbiamo perso l'attenzione propongo i simboli per il recupero dei tre elementi (SVO) adeguandomi alle modalità del bambino/ragazzo
6. Se il supporto in CAA non è sufficiente, lavoro in ripetizione



Anche quando la frase viene detta utilizzando i simboli, chiedo sempre al bambino di ridire tutta la frase per intero